



Kunstzin Stichting

Walenburgerweg 59
3039 AD Rotterdam
Handelsregister 51607301
lyda@dordtyart.nl

Bestuursleden

W.J. Buesink, A.J. Vollebregt en A.J. Warnaar

Beleidsplan Stichting KunstZin

1. Doelstelling en actueel beleid

Volgens de statuten van de Stichting is de doelstelling

Publiek betrekken en voorlichten over beeldende kunst. Beeldende kunst als onderdeel van cultuur is reeds een focus op een onderdeel en binnen dat afgeperkte gebied is gekozen voor beelden, installaties en nieuwe media. Daar is expertise voor ontwikkeld bij de Stichting en middels exposities, lezingen, publicaties en sociale networking wordt aan de doelstelling gewerkt.

Publieksactiviteiten zijn:

- Inrichting en openstelling van landschapsark in de Hoeksche Waard
- Cofinanciering van tijdelijke exploitatie van cultureel leerbedrijf DordtYart

Landschapspark Hoeksche Waard

Aan de zuidkant van de Hoeksche Waard in de gemeente Korendijk en Cromstrijen, aan het Haringvliet, ligt een buitendijkse polder die aangewezen is als natuurmonument. Aan de noordzijde ligt een met gras gegroeide primaire waterkering, aan de oostzijde een waterkering gemarkeerd met populieren en aan de zuid westzijde een zomerdijk met rietgorzen aan de waterkant. Het is een buitendijks gebied wat vóór de afsluiting van het Haringvliet regelmatig overstromde, de geringe hoogte van de zomerdijk was niet afdoende. Nu is het een plas dras gebied en deels grasland.

De eerste fase is, met het versterken van de natuurwaarde middels aanleggen van plassen, afgerond. Met de kennis van het landschap en de kwaliteit van de Oosterse Laagjes is een oriëntatie uitgevoerd naar de mogelijke objecten en de mogelijkheden van het plaatsen ervan in het landschap, dit als verrijking van het gebied.

Gedurende deze zoektocht kregen we een steeds beter en concreter beeld van wat aansluit bij de natuur van het gebied. Tevens zijn de natuurdoelstellingen, die sinds de tachtiger jaren voor het gebied gelden, in acht genomen. Dit betekent dat er geen grote ingrepen worden gedaan en de toegang voor toeschouwers beperkt blijft tot de maanden juli, augustus en september.

In 2010 zijn bij de Provincie en lokale overheden vergunningen aangevraagd om kunstwerken tijdelijk te plaatsen en het terrein 3 maanden open te stellen voor publiek.

De natuurfamilie van de Provincie heeft de aanvraag afgewezen.

In 2012 is door de Raad van State de afwijzing van de aanvraag bekrachtigd.

DordtYart

In Dordrecht is een unieke kans ontstaan door de economische crisis. Bij de herinrichting van het gebied Stadswerven is een aanzienlijke vertraging opgetreden omdat de projectontwikkelaars gefaseerd willen bouwen. Hierbij is voor de overgebleven bedrijfshallen op het terrein een private partner gezocht door de gemeente Dordrecht om het gebouw tot 2020 te exploiteren. DordtYart Stichting is de exploitant van het leer werkbedrijf.

Door het netwerk en kennis van KunstZin werkt de Stichting ook in de uitvoering middels participatie in het curatorium aan de kwaliteit van kunstwerken en kunstenaars. Het programma voor artiesten in residence, de opdrachten aan kunstenaars, prijsvraag en educatie is in ontwikkeling. Voorjaar 2012 is de eerste tentoonstelling voor gasten geopend en inmiddels zijn twee seizoenen gedraaid.

Daarnaast heeft KunstZin zich garant gesteld voor een deel van de exploitatieverliezen die de eerste jaren optreden, dat deel dat te maken heeft met kunst in opdracht en artist in residency

Bestuurleden van de Stichting ontvangen geen beloning voor hun activiteiten, het is uitdrukkelijk vrijwilligerswerk zonder vergoeding.

Financiën

De oprichter van de Stichting KunstZin heeft een beginkapitaal ingezet voor de activiteiten. Beheer is voor verantwoording van bestuur van de Stichting.

Administratie is uitbesteed aan administratiekantoor PiAd in Ridderkerk.

Periode 2014- 2017 bedragen in euro's

2014 2015 2016 2017

Landschapspark Hoeksche Waard

<i>Onderzoek, adviezen vergunningen etc.</i>	4000	4.000	4.000	4.000
--	------	-------	-------	-------

Cofinanciering DordtYart

<i>Exploitatiebijdrage</i>	10000	10000	10000	10000
----------------------------	-------	-------	-------	-------

<i>Kunst in opdracht</i>	90000	90000	90000	90000
--------------------------	-------	-------	-------	-------

<i>Artists in residence</i>	30000	20000	30000	30000
-----------------------------	-------	-------	-------	-------

<i>Onderzoek, selectie kunstenaars</i>	4000	5000	6000	6000
--	------	------	------	------

<i>Prijsvraag</i>	2000	10000	10000	15000
-------------------	------	-------	-------	-------

Overhead Stichting

<i>Bestuursuitgaven, onbezoldigd</i>	1000	1000	1000	1000
--------------------------------------	------	------	------	------

<i>Administratie en Accountant</i>	3000	4000	4000	4000
------------------------------------	------	------	------	------

<i>Jaaruitgaven KunstZin</i>	140.000	140000	155000	160000
-------------------------------------	----------------	---------------	---------------	---------------

Inkomsten

<i>Donateurs</i>	5000	15000	20000	25000
------------------	------	-------	-------	-------

<i>Periodieke donaties en subsidies</i>	140000	140000	140000	140000
---	--------	--------	--------	--------

<i>Jaarinkomsten KunstZin</i>	145000	155000	160000	165000
--------------------------------------	---------------	---------------	---------------	---------------

1 BALANS PER 31 DECEMBER 2012

	31 december 2012		31 december 2011	
	€	€	€	€
ACTIVA				
Vaste activa				
Financiële vaste activa				
Overige vorderingen		100.000		-
		<u>100.000</u>		<u>-</u>
Viottende activa				
Vorderingen				
Overige vorderingen en overlopende activa		-		100.000
Liquide middelen		36.180		-
		<u>136.180</u>		<u>100.000</u>
PASSIVA				
Ondernemingsvermogen				
Stichtingskapitaal		89.918		-300
Langlopende schulden		45.000		-
Kortlopende schulden		1.262		100.300
		<u>136.180</u>		<u>100.000</u>